

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Культура речи

Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство. Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи. Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы». Азбука важных и вежливых слов. Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.

«Вначале было слово...»

О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник живому русскому языку XIX века. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Литературный язык и местные говоры. Лексические диалектные различия и их типы. Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».

Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари. Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов. Общеупотребительные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Молодёжный сленг и отношение к нему.

Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество. История возникновения фамилий.

О чем могут рассказать фамилии?

Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.

«Слово – понятие, слово – творчество»

К истокам слова. Почему мы так говорим? Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем. Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь. «Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных. Как правильно употреблять слова. Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках. Богатство русского языка (синонимы, антонимы). Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова. Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии? Напиши письмо Другу.

Качества хорошей речи

Разговор как искусство устной речи. Основные нормы современного литературного произношения. Эмоциональная грамотность. Основные речевые правила общения посредством телефона. Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях на чатах Интернета. Невербальные средства общения. Значение мимики и жестикуляции при общении. Защита проектов «В умелых руках слово творит чудеса». Итоговое занятие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные: развитие любви и уважения к Отечеству, его языку и культуре; понимание роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

Метапредметные: развивать мотивы и интересы познавательной деятельности; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления сознательного выбора в познавательной деятельности; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

Предметные: знать/ понимать/ уметь

-владеть качествами хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);

-моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

-расширять сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствовать умение осуществлять речевой самоконтроль, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты и исправлять их;

-работать над расширением словарного запаса;

-применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания и соблюдая разные виды языковых норм.

В результате изучения данного курса обучающийся должен

иметь представление:

о роли слова, русского языка в формировании и выражении мыслей и чувств, самовыражения и развития творческих способностей;

о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

о нормах речевого поведения в различных сферах общения.

знать:

основные понятия культуры речи, основные качества речи;

показатели индивидуальной культуры человека;

языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

изобразительные возможности словообразования, выразительные средства лексики и фразеологии, грамматические средства выразительности речи;

основные нормы литературного языка;

назначение речевого этикета;

значение различных видов словарей в жизни человека;

качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Раздел. Тема	Количество часов	Цифровые образовательные ресурсы	Форма реализации воспитательного потенциала темы
	Культура речи	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	Побуждение обучающихся соблюдать на занятии нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы

	«Вначале было слово...»	13	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах
	«Слово – понятие, слово – творчество»	10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	Воспитание любви к природе и её понимание; умение проявлять находчивость в экстремальных обстоятельствах
	Качества хорошей речи	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f413e80	Побуждение обучающихся соблюдать на занятии нормы поведения, правила общения со сверстниками и учителем, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
	Культура речи	5		
1	Вводное занятие. Русский язык – наше национальное богатство.		1 н 09	
2	Речевой этикет как правила речевого общения. Особенности разговорного стиля речи.		2н 09	
3	Правила речевого этикета. Как мы обращаемся друг к другу. «Ты и Вы».		3н 09	
4	Азбука важных и вежливых слов.		4н 09	
5	Наш язык богат и могуч. Великие люди о языке.		5н 10	
	«Вначале было слово...»	13		
6	О чём рассказывает устное народное творчество? Сказка П.П. Ершова «Конёк-горбунок» - литературный памятник		6н 10	

	живому русскому языку XIX века.			
7	Историзмы, архаизмы, неологизмы.		7н 10	
8	Литературный язык и местные говоры.		8н 10	
9	Лексические диалектные различия и их типы.		9н 11	
10	Анализ диалектной лексики в рассказе С.М.Мишнева «Русская изба».		10н 11	
11	Фразеологическое богатство языка. Фразеологические словари.		11н 11	
12	Краткие мудрые изречения. Афоризмы. Крылатые слова.		12н 11	
13	Практическая работа. Сочинение сказки с использованием фразеологизмов, афоризмов, крылатых слов.		13н 12	
14	Общепотребительные слова, Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.		14н 12	
15	Молодёжный сленг и отношение к нему.		15н 12	
16	Антропонимика как наука. Личное имя. Отчество.		16н 01	
17	История возникновения фамилий. О чем могут рассказать фамилии?		17 01	
18	Прозвища как объект научного изучения. Происхождение прозвищ.		18н 01	
	«Слово – понятие, слово – творчество»	10		
19	К истокам слова. Почему мы так говорим?		19н 02	
20	Происхождение слов. Работа с этимологическим словарем.		20н 02	
21	Лексическое значение слова. Способы определения лексического значения слова. Толковый словарь.		21н 02	
22	«Сказал то же, да не одно и то же». О словах одинаковых, но разных.		22н 02	
23	Как правильно употреблять слова.		23н 03	
24	Многозначность как основа художественных тропов. Метафора в загадках, пословицах, поговорках.		24н 03	
25	Богатство русского языка (синонимы, антонимы)		25н 03	
26	Текст как речевое произведение. Тема, микротема, основная мысль, ключевые слова.		26н 03	
27	Письмо как речевой жанр. Как общаться на расстоянии?		27н 04	
28	Напиши письмо Другу.		28н 04	
	Качества хорошей речи	6		
29	Разговор как искусство		29н 04	

	устной речи. Основные нормы современного литературного произношения.			
30	Ударение в словах		30н 04	
31	Основные речевые правила общения посредством телефона.		31н 04	
32	Орфоэпические нормы русского языка		32н 05	
33	Грамматические нормы русского языка		33н 05	
34	Итоговое занятие.		34н 05	